**臺 中 市 攝 影 學 會**

**2021Photoshop影像處理基礎課程**

**招 生 簡 章**

**授課講師︰陳循謀老師**

**講師簡介︰臺中攝影學會博學會士,幹部13班班主任,資深教學組輔導老師曾獲台中國際沙龍 自然組與創作組金牌, 全國聯賽人像銀牌,中區聯賽金牌,中部美展優選, 桃源美展佳作,大墩美展入選 ,苗栗美展 入選,MAKAPAH美術獎入選,科博館 科學攝影比賽特優獎 等……。**

**上課時間：109年03月12日至109年05月21日，星期五 晚上18：30至21：00**

**上課地點︰臺中市攝影學會 會館 (台中市西屯區台灣大道三段258號3樓)**

**上課費用：會員每人4,000元，非會員每人4,500元。**

**報名日期：自即日起至額滿截止，若招生不足20名不予開課，共招收學員22位。**

**報名繳費：※臺中市攝影學會 會館 (台中市西屯區台灣大道三段258號3樓) 04-23153342
※詠欣快速沖印 (台中市五權一街94號) 04-23720092
※匯款報名：玉山銀行台中分行（銀行代號 808)
 帳號：1366-940-007216 戶名：社團法人臺中市攝影學會****※匯款者請將帳號末四碼及個人資料EMAIL至taichung.photo@gmail.com** **※線上報名網址** [**https://forms.gle/pTsoX888D7CMFr6F6**](https://forms.gle/pTsoX888D7CMFr6F6) **(如欲線上報名 請先匯款 )**

 **報名成功者請加專題班班主任的LINE ID:wang521027**

**聯絡人：◆專題班班主任：王毅忠 0922-957880 ◆教學組班主委：張國龍 0923-688453**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **日 期** | **課 程 內 容** |
| **01** | **03/12(五)** | 影像理論知識基本概念(影像後製軟體PS介紹與取得,RAW檔介紹,色彩屬性,色彩模型,色彩管理,螢幕校色),Adobe Bridge與Faststone 秀圖軟體應用與簡介 |
| **02** | **03/19(五)** | PS基本設定，視窗設定，浮動視窗，快速鍵，偏好設定，工具介紹。圖片調整(開啟,裁切工具,影像尺寸,版面尺寸,保存),影像圖層的基礎概念。 |
| **03** | **03/26(五)** | 選取工具 移動工具,套索,矩形選區畫面工具，磁性套索，魔術棒，快速選取工具, 鋼筆工具,筆刷 |
| **04** | **04/0(五)** | 去除修補工具:汙點修復筆刷,修復筆刷,仿製工具,修補工具, 內容感知填充,消失點工具。 |
| **05** | **04/16(五)** | 亮度調整:色階,曲線,亮度與對比,曝光度,陰影與高光,臨界值,漸層工具 |
| **06** | **04/23(五)** | 顏色調整:自然飽和度,色相/飽和度 ,選取顏色,色彩平衡，曲線調色,如何修正色偏, 符合顏色,黑白 |
| **07** | **04/30(五)** | Adobe Camera Raw 介紹與調校技巧:白平衡工具,顏色取樣器工具,目標調整工具,剪切工具,拉直工具,污點去除,漸變濾鏡,實作如何除躁點... |
| **08** | **05/07(五)** | 選單的一些操作技巧(縮圖目錄,Photomerge來拼接照片,任意變形來矯正照片的變形….)影像圖層的進階綜合運用(圖層功能與設定，圖層合併．影像平面化，濾鏡效果,圖層變形與修正，圖層遮色片的運用，調整圖層，混合模式，光影重構技巧。銳利化方法 |
| **09** | **05/14(五)** | **範例實作:**＊如何簡單幾步調色完成一張風景大作(快速調色與背景更換) |
| **10** | **05/21(五)** | **範例實作:**＊如何調整沙龍人像與磨皮,如何液化 |

**2021 Photoshop影像處理基礎課程 報名表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **姓名** |  | **連絡電話** |  |
| **E-mail** |  | **會員編號** | (非會員免填) |
| **銀行匯款或ATM轉帳收據明細或帳號末四碼** |  |